

Dr. Öğr. Üysi Halil CELEP

Akademik Yayınlar

Makale

1. Sofyalı Bâlî Efendi'nin Tasavvuf Anlayışı. [Tıklayınız](#)
2. Selçuklu Anadolu'sunda Sûfî Ahlâkı ve Sosyal Barış. [Tıklayınız](#)
3. İslam ve Hıristiyan İlahilerinde Hz. İsa Figürü. [Tıklayınız](#)
4. Kur'ân-ı Kerîm ve Sünnet Çizgisinde Kâmil Müslüman'ın Karakteri. [Tıklayınız](#)
5. Şehirleriyle Özdeşleşen Arifler Kars-Ebu'l-Hasan Harakâni Örneği. [Tıklayınız](#)
6. Şeyh Ebü'l-Hasan Harakâni'nin Hayatı Hocaları ve Tasavvuf Düşüncesi Bağlamında Sûfî Kimliği. [Tıklayınız](#)

Bildiri

1. Risale-i Nakşibendiyye Eseri Bağlamında Dâvûd-i Karsî'nin Tasavvuf Anlayışı. [Tıklayınız](#)
2. Tefsîr-i Mi'râcu'n-Nebî'de Evliyanın Miracı Meselesi ve Nefis Mertebeleri.
3. Gizil Dini ve Tasavvufî Grupların Kurumsallaşma Süreçleri ile Birlikte Topluma, Dine ve Tasavvufa Verdiği Zararlar.

Kitap/Kitap Bölümü

1. Sofyalı Bâlî Efendi: Hayatı, Eserleri ve Tasavvuf Anlayışı.
2. Tasavvufta Üç Mücadele ve Yöntemi “İbn Haldun Örneği”.
3. Şeyh Muhammed Sâdık Erzincânî'nin “Terbiyenâme” Adlı Risâlesi'nde Mürşid-i Kâmilin Huzurunda ve Gıyabında Âdâb Anlayışı.